

Corso 121 – SEDE DI CIVITAVECCHIA

## NEUROFISIOLOGIA

Docente: **DEL GRACCO STEFANO**

### DESCRIZIONE DEL CORSO

- Dolore al femminile e maschile
- Eros e neuroni Il desiderio non ha età
- La parola che cura – Salute e medicina

### CALENDARIO DEL CORSO

piattaforma	Zoom
Giorno	Lunedì
Orario	17,00 – 19,00

<b>Novembre</b>	<b>Febbraio</b>	<b>Aprile</b>
21	13	17

Corso 133 – SEDE DI LOCATE DI TRIULZI

## LE RADICI MEDIEVALI DELL'EUROPA

Docente: **CHIERICI GIOVANNA**

### DESCRIZIONE DEL CORSO

Il continente europeo è oggi suddiviso in 50 Stati indipendenti, 27 dei quali compongono l'Unione Europea.

I mille anni della storia medievale sono stati decisivi per la nascita e la prefigurazione del mondo europeo.

Il dibattito sul tema dell'identità dell'Europa e sulle sue radici medievali, spesso sollecitato da situazioni politiche contingenti, ha attraversato tutta la storiografia moderna e contemporanea.

Il corso si pone l'obiettivo di raccontare come e quando è apparsa per la prima volta l'idea di Europa come realtà e rappresentazione e che fu proprio il Medioevo il periodo decisivo per la nascita, l'infanzia, la giovinezza dell'Europa, anche se gli uomini di quel tempo non avevano né l'obiettivo né la volontà di costruire l'Europa unita.

### CALENDARIO DEL CORSO

piattaforma	Zoom
giorno	Martedì
orario	16,00

Marzo	Aprile
<b>07</b>	<b>04</b>
<b>14</b>	<b>11</b>
<b>21</b>	
<b>28</b>	

Corso 155 – SEDE DI OPERA

### **DAL PENNELLO AL PIXEL**

Docente: **BERTANI GIANLUCA**  
insegnante di Storia dell'Arte Liceo Artistico Brera

#### **DESCRIZIONE DEL CORSO**

Il corso è strutturato su cinque incontri e tratterà l'osservazione ed esame di alcune opere d'arte significative, dal '200 ai giorni nostri, da Giotto e Nicola Pisano fino a Kiefer e Rothko, dal punto di vista tecnico, espressivo ed estetico.

Contenuti generali:

- indagine all'interno dei mezzi indipendenti e unici della pittura, paralleli e autonomi rispetto al mondo del digitale;
- le soluzioni formali, tecniche, iconografiche di alcuni artisti nella ricerca di un nuovo linguaggio espressivo.

#### **CALENDARIO DEL CORSO**

piattaforma	Jitsi Meet
giorno	Martedì
orario	20,30 – 21,30

<b>Maggio</b>
<b>02</b>
<b>09</b>
<b>16</b>
<b>23</b>
<b>30</b>

Corso 158 – SEDE DI PINEROLO

**FILOSOFIA**

DONNE FILOSOFE NELL'ANTICHITA', STORIA DI UN PENSIERO OCCULTATO

Docente: **BERSEZIO LORENZO**

**DESCRIZIONE DEL CORSO**

Seconda puntata del “poliziesco” del pensiero umano al femminile. Dopo l’uccisione della Dea Madre (anno passato), scopriremo ora la nascita delle donne filosofe, dalle sacerdotesse alle pitagoriche. Il primo riscatto storico del pensiero al femminile, occultato dai maschi per secoli, il riscatto che appare oggi come l’unica via per la sopravvivenza dell’umanità sulla terra.

N. 20 LEZIONI da MARTEDI 10 gennaio 2023, ore 16,30/17.30

**CALENDARIO DEL CORSO**

piattaforma	Google Meet
Giorno	Martedì
Orario	16,30 – 17,30

<b>Gennaio</b>	<b>Febbraio</b>	<b>Marzo</b>	<b>Aprile</b>	<b>Maggio</b>
<b>10</b>	<b>07</b>	<b>07</b>	<b>04</b>	<b>02</b>
<b>17</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>09</b>
<b>24</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>18</b>	<b>16</b>
<b>31</b>	<b>28</b>	<b>28</b>		<b>23</b>
				<b>30</b>

Corso 159– SEDE DI PINEROLO

## STORIA MEDIEVALE - MEDIOEVO – L'ETÀ DI MEZZO

**Docente: REVIGLIO MARIO**

### DESCRIZIONE DEL CORSO

Una carrellata di mille nei cosiddetti Secoli bui .... ma non sempre.

1° INCONTRO: La fine dell'Impero Romano: I barbari. Attila. La deposizione dell'ultimo imperatore. L'età di Teodorico

2° INCONTRO: I Longobardi: Origini. Alboino. Il periodo dei duchi. Autari e Teodolinda. Agilulfo, Rotari, la società Longobarda

3° INCONTRO: I Franchi: Merovingi e Carolingi. L'arrivo di Carlo Magno. Il feudalesimo. L'economia curtense. Debolezza impero carolingio

4° INCONTRO: La Chiesa nel Medio Evo: Il Monachesimo. Le Abbazie. Il pellegrinaggio. La parricida romana. I marchesi di Torino

5° INCONTRO: L'anno mille: La nascita dei poteri autonomi. La società nell'anno mille. L'incastellamento. L'impero con gli Ottoni. Arduino re d'Italia. Adelaide di Torino e Matilde di Canossa. I Normanni conquistano il sud Italia

6° INCONTRO: L'età dei Comuni: I Comuni. Federico Barbarossa. Guelfi e Ghibellini. Le repubbliche marinare. Le Crociate

7° INCONTRO: Il 1200: Federico II stupor mundi. I Vespri Siciliani. Gli ordini pauperistici (Valdo, Francesco). Nasce l'Inquisizione. Dante e la Divina Commedia

8° INCONTRO: Il 1300: La crisi del Trecento. La peste. Il sesso nel Medioevo. Dai Comuni alle Signorie. Dalle Signorie ai Principati. La cattività Avignonese. Lo scisma d'Occidente. La Guerra dei Cent'anni

9° INCONTRO: Il 1400: Lo stile Gotico. L'Umanesimo: Petrarca, Boccaccio.

Dall'umanesimo al Rinascimento: Leonardo. Le guerre d'Italia del '400. Cambiano i sistemi difensivi: le fortezze. Colombo e la scoperta dell'America

### CALENDARIO DEL CORSO

piattaforma	Zoom
Giorno	Giovedì
Orario	15,00 – 16,30

Gennaio	Febbraio	Marzo
05	02	02
12	09	
19	16	
26	23	

Corso 160 – SEDE DI PINEROLO

**GEOLOGIA - UOMO E GEOLOGIA: RIFLESSIONI SUL RISCHIO GEOLOGICO**

Docente: **MONTICELLI FRANCO**

**DESCRIZIONE DEL CORSO**

1. Il Rischio Geologico: Pericolo e Rischio. Probabilità. Valutazione del rischio. Mitigazione del rischio. Rischi legati alla dinamica naturale del territorio. Rischi indotti dall'uomo
2. Gli ambienti geologici. Esistono siti sicuri? Agenti naturali endogeni ed esogeni. Territori montani e collinari. Territori di pianura. Territori costieri e lagunari
3. L'uomo e l'interazione con l'ambiente. Ricerca e sfruttamento di risorse e materiali. Costruzioni (in senso lato). Scarti e rifiuti
4. Principali situazioni di rischio. Versanti montani e collinari. Valli glaciali e fluviali. Resistenza dei terreni. Falda idrica
5. Normative e vincoli. Piano Regolatore. Indagini preliminari. Prevenzione e mitigazione del rischio
6. Responsabilità e consapevolezza. Conoscenza del territorio. Consapevolezza e rispetto dei limiti. Domanda e offerta. Sostenibilità e fattore di sicurezza

**CALENDARIO DEL CORSO**

piattaforma	Google Meet
Giorno	Lunedì
Orario	

<b>Gennaio</b>	<b>Febbraio</b>
<b>09</b>	<b>06</b>
<b>16</b>	<b>13</b>
<b>24</b>	
<b>30</b>	

Corso 171 – SEDE DI TRADATE

**DIZIONARIO DI MEDICINA ILLUSTRATA: La semplificazione del linguaggio  
“medichese”**

Docente: **CASTIGLIONI GABRIELE**

**DESCRIZIONE DEL CORSO**

La comunicazione medico paziente è spesso gravata da difficoltà e incomprensioni, in un linguaggio tecnico non sempre facile e immediato. Per quanto evidentemente impossibile affrontare tutte le situazioni cliniche, il corso si propone di dare, a partire da brevi note di anatomia e fisiologia di alcuni organi, qualche più semplice elemento di comprensione di alcuni, tra i più frequenti, segni, sintomi, stati patologici della vita reale

**CALENDARIO DEL CORSO**

piattaforma	Google Meet
cadenza	Settimanale
giorno	Mercoledì
orario	17,30 – 18,45

<b>Febbraio</b>	<b>Marzo</b>
<b>08</b>	<b>01</b>
<b>15</b>	<b>08</b>
<b>22</b>	<b>15</b>
	<b>22</b>
	<b>29</b>

Corso 173 – SEDE DI TRADATE

**PIANTE: PREZIOSE AMICHE SILENZIOSE**

Docente: **SERGI CANDELORA**

**DESCRIZIONE DEL CORSO**

Le piante, con la loro silenziosa presenza, rivestono un ruolo fondamentale per l'intera vita sulla Terra. Sono l'anello di congiunzione tra il mondo vivente e il mondo non vivente. Forniscono cibo, fibre tessili, legname, vitamine, essenze.... Sono indispensabili per il ricambio dei gas nell'atmosfera, per la riduzione dell'effetto serra, per contrastare il dissesto idrogeologico, per l'economia e altro ancora..... Il corso offre la possibilità di conoscere meglio le nostre preziose amiche silenziose, con particolare riferimento alle piante con i fiori, le Angiosperme.

Programma:

- Breve trattazione dell'evoluzione del Regno Vegetale
- Approfondimento sulle Angiosperme, le piante con i fiori
- Nozioni generali sulle parti di una pianta: radici, fusti, foglie, fiori, frutti, semi.
- Ruolo ecologico delle piante

**CALENDARIO DEL CORSO**

piattaforma	Google Meet
cadenza	Settimanale
giorno	Lunedì
orario	16,00 – 17,15

<b>Gennaio</b>	<b>Febbraio</b>	<b>Marzo</b>
<b>09</b>	<b>06</b>	<b>06</b>
<b>16</b>	<b>13</b>	<b>13</b>
<b>23</b>	<b>20</b>	<b>20</b>
<b>30</b>	<b>27</b>	<b>27</b>



Corso 174 – SEDE DI TRADATE

## **VERSO IL "DIO UNICO"**

Docente: **TAVANI GIORGIO**

### **DESCRIZIONE DEL CORSO**

Dagli studi archeologici, storiografici e storici, dai miti e dalle leggende, si cercherà di comprendere quali sono state le origini dei testi che compongono l'Antico Testamento e quali dovevano essere i messaggi che coloro che li hanno scritti intendevano dare ai loro contemporanei. Tra i diversi elementi presi in considerazione, si esaminerà anche il processo storico ed etico che porterà al progressivo affinamento del concetto di "Dio unico". Si andrà alla ricerca della comprensione - in una lettura squisitamente laica, ma che non comprime lo spazio del "sacro" - di dove si trova il dato, dove la storia e quali siano le possibili offerte di significato.

### **CALENDARIO DEL CORSO**

piattaforma	Google Meet
cadenza	Settimanale
giorno	Martedì
orario	16,00 – 17,15

<b>Gennaio</b>	<b>Febbraio</b>	<b>Marzo</b>	<b>Aprile</b>
<b>10</b>	<b>07</b>	<b>07</b>	<b>04</b>
<b>17</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	
<b>24</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	
<b>31</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	

Corso 177 – SEDE DI VICOVARO

## MATEMATICA

Docente: **PROIETTI FRANCESCA**

### DESCRIZIONE DEL CORSO

3 incontri (circa 50 minuti per ogni incontro).

Il percorso prevede lezioni durante le quali verrà affrontata l'analisi di alcune tematiche condotta con gli strumenti della matematica. La matematica viene proposta come veicolo per orientarsi nella realtà, capirla e interpretarla, integrandosi con altre discipline. Le tematiche proposte nei tre incontri sono:

1) "Dalla sezione aurea ai numeri di Fibonacci": Il rapporto aureo sembra essere alla base di molte delle forme più armoniose della natura. In questa lezione si propone un percorso che mostra il legame fra la sezione aurea di un segmento e la successione di Fibonacci. Verrà mostrata una semplice costruzione geometrica della spirale aurea mediante il programma di geometria dinamica GeoGebra e verrà analizzata la presenza della spirale aurea e del rapporto aureo in numerosi contesti, dalla natura, all'arte, alla botanica, al design.

2) "Informazione scientifica, fallacie logiche e interpretazione dei dati": Il percorso si articola sull'analisi delle percezioni distorte di grafici, dati e statistiche mediante esempi concreti tratti dalla rete. In modo particolare si porrà l'attenzione sugli errori di ragionamento (fallacie logiche), ovvero argomentazioni in cui dalle premesse non segue logicamente la conclusione. Questo argomento verrà inquadrato nell'ambito della logica matematica, settore della matematica che studia i sistemi formali. Si presenteranno alcuni problemi che riguardano l'errore di ragionamento e l'interpretazione distorta di dati che riguardano vari ambiti della conoscenza, da quella fisico-matematica a quella medico-sanitaria (con riferimento anche alla pandemia in corso). Inoltre si cercherà di aprire un dibattito sulla responsabilità del cittadino nella circolazione delle notizie in rete, soprattutto in riferimento alle fonti.

3) "Le simmetrie e il ruolo della percezione nella costruzione della conoscenza scientifica" L'argomento proposto è l'analisi, affrontata in generale dalle neuroscienze, del pensiero integrato, sintesi di un pensiero sintetico, o per immagini, e un pensiero analitico, o verbale. Verrà analizzata in particolare la funzione del pensiero concreto di costruire delle rappresentazioni globali, immediate della realtà mediante l'uso di "immagini mentali", legate all'esperienza e alla percezione. In questo quadro concettuale verranno analizzate le simmetrie, argomento matematico fortemente legato all'ambito della percezione. Ognuno di noi infatti, posto davanti a figure, è in grado di coglierne le simmetrie: è come se fosse presente un'idea intuitiva, globale, non formalizzata, per cui sappiamo cos'è una simmetria ma non siamo in grado di esprimerla in termini matematici. Durante la lezione verranno presentati dei problemi concreti che evidenziano queste difficoltà del pensiero (come ad esempio il gioco del Tangram) e mostrate alcune strategie in grado di promuovere l'integrazione fra pensiero analitico e pensiero sintetico.

Metodologia: proiezione di slide, dibattito

### CALENDARIO DEL CORSO

Modalità	OnLine
Piattaforma	Meet
Giorno	Giovedì
Orario	18,00 – 19,30

<b>Marzo</b>
<b>09</b>
<b>16</b>
<b>23</b>